

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек»

**КОНСУЛЬТАЦИЯ – ПРАКТИКУМ
ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ (ЗАКОННЫХ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ) И ДЕТЕЙ**

ТЕМА: «Сам себе логопед»

Воспитатель: Друшляк Ж.Л.
I квалификационная категория.

с. Перегребное, 2017г.

Цель: Оказание практической помощи родителям в организации домашних занятий по исправлению звукопроизношения у детей.

Задачи:

1. Расширить знания родителей (законных представителей) о значимости логопедических занятий в домашних условиях.
2. Формировать представление о разнообразии методов и приёмов постановки и автоматизации звуков.
3. Обучить родителей (законных представителей) игровым приёмам при постановке и автоматизации звуков при проведении домашних логопедических занятий.
4. Устанавливать партнёрские отношения с родителями (законными представителями) воспитанников.

Оборудование: зеркала, муз. инструменты, компьютер, экран.

Ход:

Здравствуйте, уважаемые родители! Спасибо, что нашли время и пришли на наше мероприятие.

Предлагаю вам представиться - назвать своё имя и отчество, затем охарактеризовать себя, подобрав слово на первые звуки своего имени и отчества. Педагог называет своё имя и подбирает слова: «Меня зовут Жанна Леонидовна - женственная, ласковая! *Родители представляются.*

Как нужно бороться с речевыми недостатками? И кто должен этим заниматься?

Раннее выявление речевой патологии и своевременная коррекция, а также профилактика речевых нарушений - главная задача не только логопеда, но и родителей, имеющих детей дошкольного возраста.

Сегодня мы с вами коснёмся темы формирования звуков, так как принято судить первично о речи ребёнка по его звукопроизношению.

Речевые недостатки, закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы.

Вы любите своего ребёнка? Хотите, чтобы он добился в жизни успехов, состоялся как личность, чувствовал себя свободно и уверенно. Предлагаю стать для вашего ребёнка «домашним логопедом» и совместными усилиями помочь ребёнку овладеть правильным звукопроизношением.

Обычно нарушаются следующие группы звуков у детей: «свистящие», «шипящие», «сонорные», «заднеязычные». Вы должны внимательно послушать своего ребенка, и определиться с каким звуком нужно работать.

Если нарушено несколько звуков из разных групп, то начинать нужно с более легких «свистящих», затем «шипящих» и самые сложные «сонорные» ставятся последними.

Если ребенок не выговаривает несколько звуков, желательно сначала автоматизировать один звук. Речевой и картинный материал должен быть подобран таким образом, чтобы другие нарушенные звуки встречались как

можно

реже.

Фонематический слух.

Для того чтобы ребенок правильно произносил какой-либо звук, нужно, чтобы он умел его различать на слух в ряду других звуков. Начинаем работу с неречевых звуков. (хлопки, музыкальные инструменты, удары). Затем обрабатываем на гласных и, затем согласных звуках.

Затем знакомим детей с понятием «слово», «звук», учим выделять отдельные звуки, подбирать слова на заданный звук, называть позицию звука в слове.

Дети узнают, что согласные звуки могут быть твердыми и мягкими, учатся их дифференцировать, овладевая действием звукового анализа. Знакомство с буквой, означающей изучаемый звук, начинаем обычно с того на что похожа та или иная буква.

Фонематический

слух.

Видеоролик.

№1

<https://www.youtube.com/watch?v=5ps7LkHsggg>

*Вот сейчас мы с ребятами поиграем. Повтори за мной: ТА-ДА-ТА, БА-БА-ПА
Сосчитай хлопки, удары.*

Какие вы можете назвать органы речи?

Чтобы ребёнок правильно произносил все звуки родного языка, ему необходимо управлять своими органами речи.

Для этого существует артикуляционная гимнастика - это специальные упражнения для губ, щёк, языка, уздечки. Гимнастика для рук и ног - дело нам привычное и знакомое. Понятно ведь для чего мы тренируем мышцы, что бы они стали сильными, ловкими, подвижными. А вот зачем тренировать язык, он и так «без костей?»

Оказывается язык – это главная мышца речи и для неё, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима. Конечная цель гимнастики, чтобы звук «родился».

Детская сказка – необходимый элемент воспитания ребенка. Сказка — это язык детей, для них он наиболее информативен, чем пресная взрослая речь. Не случайно у каждого артикуляционного упражнения есть свое название и образ.

Дети любят играть. И когда мы объединяем отдельные упражнения в сюжет, в сказку, и они сами становятся активными участниками этой сказки, то, как в сказке, происходят чудеса.

Рекомендации по проведению упражнений артикуляционной гимнастики. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 2 раза в день утром и вечером, по 3-5 минут. Не следует предлагать детям более 4-5 упражнений за один раз.

Каждое упражнение выполняется по 4-5 раз.

Статические упражнения выполняются под счет до 5 (*удержание артикуляционной позы в одном положении*).

Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений. Поэтому ребенок и взрослый во время проведения артикуляционной гимнастики могут находиться перед настенным зеркалом, также ребенок может воспользоваться небольшим ручным зеркалом (*примерно 9x12 см*), но тогда взрослый должен находиться напротив ребенка лицом к нему. А теперь я предлагаю вам посмотреть видеоролик с артикуляционными упражнениями. *Возьмите зеркала и повторяйте упражнения.*

Артикуляционная гимнастика.

Видеоролик. № 2 <https://www.youtube.com/watch?v=t1EIOnk4hYk>

Видеоролик № 3. https://www.youtube.com/watch?v=3l4_9tSYmdY

Как вы могли заметить, мы потратили всего несколько минут, на то чтобы выполнить эти упражнения. Выполнение артикуляционной гимнастики не доставит вам большого труда, а ребенку принесет большую пользу, и позволит вам наблюдать за его прогрессом.

Постановка (или вызывание, формирование) звуков – это сложный процесс. По мере того, как звук оказывается поставленным, ведется работа по его автоматизации (т.е. включению в речь).

Видеоролик. №4 Постановка звука (Ш)
<https://www.youtube.com/watch?v=g6Qe40RIIEA>

Видео ролик №5 Постановка звука (ж)
<https://www.youtube.com/watch?v=mjYkisIgfSE>

Видеоролик № 6 Постановка звука (р).
<https://www.youtube.com/watch?v=YP-gZ2A-u2A>

Автоматизация – это тренировочные упражнения со специально подобранными словами, простыми по звуковому составу и не содержащими других нарушенных звуков. Автоматизация любых звуков осуществляется в определенной последовательности:

- ✓ в слогах;
- ✓ в словах с учетом местоположения звука (в начале, в середине, в конце слова);
- ✓ в предложениях, скороговорках и чистоговорках;
- ✓ в рассказах и в связной разговорной речи.

Видеоролик. № 7 Автоматизация звука (Ш)

<https://www.youtube.com/watch?v=mwVUSRQtP3U>

Часто при выполнении логопедических заданий родители сталкиваются с проблемой привлечения к ним ребёнка («Я не могу заставить своего ребёнка выполнять д/з», «Ребёнок ленится» и т.д.). Принуждать ребёнка заниматься, конечно же, не желательно. Но нам, как родителям, важно их выполнять.

В этом нам помогут занятия в игровой форме, видеоролики, которые можно найти в интернете интересной для ребёнка. Если сопровождать проговаривание заданий рисованием картинок, действиями с игрушками из «Киндер-сюрпризов», выкладыванием «дорожек» из счетных палочек, мозаики, пуговиц, камешков и т.п., то у ребёнка будут задействованы пальцы рук, что в свою очередь благоприятно скажется на развитии мелкой моторики и подготовке руки к письму.

Процесс становления правильной, красивой речи очень сложен и требует большого терпения и заинтересованности!

Я уверена, что если вы будете заниматься вместе с ребёнком и следить за его произношением, то результат этого кропотливого труда не заставит себя ждать. Чистая речь порадует всех: и родителей, и педагогов, и, в первую очередь, самого ребёнка.