

**Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек»**

**Консультация для родителей
*«Первые книги ребенка»***

Подготовил: Л.Л.Кузина

Заместитель заведующего по ВМР

с. Перегребное, 2012

*«Сказка, образно говоря, свежий ветер,
раздувающий огонек детской мысли и речи»*

Сухомлинский В. А.

Какая книга в детстве у вас была самой любимой? Конечно, сказка.

Может быть, не все помнят ее название, но, наверное, доброе, теплое, светлое впечатление осталось навсегда в вашей жизни. Очень важно, какой будет первая книга вашего ребенка. Она, с одной стороны, вызовет у ребенка потребность общения с книгой, с другой – будет развивать художественный вкус, речь, словарный запас, умственные способности.

Ребенок знакомится с литературой в раннем возрасте, когда еще не может построить развернутый и связанный рассказ, придумать собственную сказку, сочинить стихотворение. Не каждый может понять авторскую мысль и ответить на вопросы о содержании прочитанного.

Как помочь ребенку?

Условие в детской литературе можно выделить два направления.

– **художественно-познавательная литература.** Такие книги знакомят ребенка с явлениями живой и неживой природы, произведениями искусства, социальными явлениями, историей и географией. Художественно-познавательная литература является источником информации, развивает потребность обращаться именно к книге за нужными сведениями.

Первое прочтение литературного произведения, как правило, вызывает у ребенка только эмоциональное переживание, но постепенно он начинает анализировать содержание. Взрослый может спросить: «О ком этот рассказ? Что они делали?» Детям постарше задают вопросы, требующие понимания причин происходящих событий: «Почему так получилось? Как ты думаешь, что случится дальше? Почему?»

Очень важно, чтобы книга вызывала у ребенка стремление узнать еще больше. Если вы прочитали рассказ об осени, обсудите, как и что изменяется в природе, что происходит с птицами и животными в это время года. Лучше не давать готового ответа, а помочь найти его в книге. Нужно не только поддерживать, но и подпитывать первое естественное любопытство ребенка. Ему интересно абсолютно все. Кроме того, дороги минуты особой близости со взрослыми, совместные переживания.

Когда ребенок подрастет, можно использовать книгу как тему для беседы. Рассмотрите, например, атлас и расскажите, как и что на нем обозначено. Покажите карту звездного неба и поговорите о том, какие звезды можно увидеть над крышей вашего дома. Конечно, такие беседы потребуют от вас небольшой подготовки, но эти усилия окупятся интересом ребенка.

Второе направление художественной литературы – художественные произведения, которые малыш может понять, как бы прожив их.

Это происходит прежде всего в игре. Он разыгрывает историю с тремя порослями, повизгивая от ужаса перед волком; пытается пересказать разговор волка и Красной Шапочки; выстраивает игрушечных зверей перед теремком.

В детском саду большое внимание уделяется знакомству с народным творчеством и самому любимому занятию детей – драматизации русских народных сказок. Можно и дома создать условия для самореализации ребенка.

Разные виды театров можно сделать своими руками: пальчиковый, деревянные ложки, настольный, би-ба-бо. Дети любят наряжаться. Это также способствует перевоплощению, развитию творческих способностей.

в детской книжке - это не просто иллюстрация, это своего рода средство проживания и присвоения текста.

Большое значение для понимания сказки имеют *Дошкольный возраст – это возраст сказки*

Сказка будит воображение ребенка, дает образцы прекрасного и безобразного, доброго и злого. Через сказки дети начинают сочувствовать и сопереживать вымышленным героям, которые становятся знакомыми и близкими. Поэтому маленьким детям обязательно нужно читать сказки - как можно больше.

Но выбор самой сказки и конкретной книжки зависит от возраста ребенка.

Первые книжки обязательно должны быть с картинками – желательно с большими, реалистичными и красивыми.

Дети обожают рассматривать картинки, выискивают в них мельчайшие подробности, до бесконечности возвращаются к разглядыванию одних и тех же изображений. Картины помогают малышу лучше представить содержание текста и понять его. Кроме того, они (в отличие от мультфильмов) позволяют «остановить мгновенье», еще и еще раз вернуться к любимому персонажу и самостоятельно вспомнить, и узнать «про то что было в книжке». Так, что картина **повторы, которые порой утомляют взрослых, но очень важны для детей.**

Узнавание знакомых фраз, текстов, событий дают детям чувство своей осведомленности и устойчивости окружающего, помогают не только запоминанию, но и проживанию. Все эти повторы не только создают поэтику народных сказок, но и помогают проникнуть в их художественный смысл.

Памятка для родителей

- 1. Читайте вслух с ребенком не менее 10-15 минут в день.**
- 2. Перед чтением уберите со стола отвлекающие предметы, проветрите комнату.**
- 3. Если ребенок устал, проведите физкультминутку.**
- 4. Во время чтения книги выясняйте значения трудных слов, рассматривайте иллюстрации.**
- 5. Беседуйте о прочитанном: о том, чему учит книга, что нового ребенок узнал.**
- 6. Предложите ребенку нарисовать картинку к самому интересному отрывку из книги или выучить его наизусть.**
- 7. Предлагайте ребенку для самостоятельного чтения специальную литературу из серии «Читаем сами».**

Памятка для родителей

по приобщению дошкольников к чтению

- 1. Подавайте ребенку личный пример, читая книги, газеты, журналы.**
- 2. Учите малыша слушать и слышать: пойте колыбельные, играйте в потешки, рассказывайте сказки.**

- 3. Первые книги малыша должны быть достаточно прочными. Хороший тренажер перед началом серьезного чтения – семейный альбом.**
- 4. Подбирайте книги по возрасту ребенка, чтобы они были понятны ему: про животных, об игрушках.**
- 5. Выбирая книгу, обращайте внимание на иллюстрации. Они должны быть крупными, без большого количества деталей, яркими и реалистичными.**
- 6. Не заставляйте малыша в период чтения все время сидеть рядом. Пусть он подходит и отходит.**
- 7. Маленькому ребенку трудно воспринимать чтение всего текста сразу, поэтому лучше пересказывайте сюжет, обращая внимание малыша на картинки.**
- 8. Чаще читайте малышу книжки-считалки, потешки, детские стихи с повторяющимися фразами, поощряя, заканчивать знакомые из них. Это поможет развитию речи и памяти.**
- 9. Помните, что чтение для дошкольника – это, прежде всего, общение с родителями. Во время чтения беседуйте с ребенком, задавайте вопросы, размышляйте вместе.**
- 10. Сопровождайте чтение элементами театрализации и игры.**
- 11. Сочиняйте вместе с ребенком свои истории и сказки, делайте по ним маленькие книжки.**
- 12. Познакомьте ребенка с библиотекой задолго до школы: располагающая атмосфера и возможность самому выбирать книгу будут способствовать воспитанию маленького читателя.**