

Муниципальное бюджетное дошкольное образование  
«Детский сад общеразвивающего вида «Аленький цветочек»

## **Семейный клуб «Собеседник»**

**Тема: «Учимся у книги»**  
**Средняя группа «Звездочки»**

**Подготовил:**

Иванычева Е. В.  
Воспитатель I кв. категория  
Бекмачева Е. Ю  
Воспитатель

с. Перегребное 2015

## Семинар – практикум для родителей «Учимся у книги»

**Цель:** вызвать у родителей интерес к проблеме детского чтения; познакомить их с методами и приемами используемыми при ознакомлении детей с художественной литературой; познакомить с навыками выразительного чтения; помочь ответить на вопросы: как найти время для чтения? Как выбрать книгу? Как заинтересовать ребенка процессом чтения? Как правильно заучивать стихи?

Уважаемые родители! Мы рады, что вы проявляете интерес к проблеме детского чтения.

Скажите, а что было приятнее – дарить или получать подарки? (Ответы участников). Все знают высказывание «Книга – лучший подарок». Книгу не зря называют источником знаний. Люди, которые много читают, – интересные собеседники, обладающие хорошей памятью, большим словарным запасом, развитым воображением. Книги оказывают огромное влияние на умственное, нравственное и эстетическое развитие детей, на формирование у них образной, грамматической правильной речи.

Педагоги детского сада используют различные методы и приемы при ознакомлении детей с художественной литературой. После чтения произведения они проводят беседы по его содержанию, учат пересказывать текст или отрывки из него. На занятиях и в свободное время дети прослушивают аудиозаписи литературных произведений, смотрят видеофильмы, учатся выразительно читать стихи, участвуют в инсценировках, в играх-драматизациях, рассматривают рисунки художников-иллюстраторов и выполняют творческие работы по мотивам сюжетов книг. (просмотр презентации)

Вы, родители, тоже можете использовать эти приемы. При этом у многих из вас возникают вопросы: «Как найти время для чтения? Как выбрать книгу? Как заинтересовать ребенка процессом чтения?» ответить на некоторые из этих вопросов мы постараемся вместе с вами.

Совместное чтение – это общение. Постарайтесь сделать время, проведенное вместе с ребенком за книгой, интересным и познавательным, создавать ситуации, способствующие его речевой активности. Самое благоприятное время для совместного чтения – вечер.

Во время чтения ребёнку не отвлекайтесь на посторонние дела. Помните, что дошкольники способны активно и продуктивно заниматься одним видом деятельности около 15 минут.

Литературное произведение большого объёма можно читать в течение нескольких дней. Перед тем как продолжить чтение, предложите ребенку вспомнить, на чём вы остановились в прошлый раз, что происходило с героями книги до этого момента. Задайте вопросы: «Что в произведении тебе понравилось больше всего? Почему герой книги так поступил? А как бы ты повёл(повела) себя в этой ситуации?» Пусть ребёнок выскажет предложение, что произойдёт дальше.

На экране видно список литературы, рекомендованной для чтения дошкольникам и так же запрещенной литературы. Выбирая книгу, обращайте внимание на иллюстрации. Они должны быть яркими, выразительными и как можно более реалистичными. Помните: содержание художественного произведения должно соответствовать возрасту ребёнка.

Все дети с удовольствием слушают сказки. Их привлекает динамичность сюжета, напряженность борьбы светлых и тёмных сил. А вы любите сказки?

Проводится игра «Волшебный сундучок».

Воспитатель вынимает из сундучка разнообразные предметы и предлагает родителям назвать сказки, где эти предметы упоминаются. Например: яйцо («Курочка-ряба», «Гадкий утёнок»), ложка («Три медведя», «Сладкая каша»), кот (Кот, петух и лиса), Кот в сапогах», «Кто сказал мяу?»),

горошина («Принцесса на горошине»), яблоко («Гуси лебеди», «Хаврошечка»), игла («Новое платье короля», «Штопальная игла») и т.д.

Как проверялись ум и смекалка героев сказок? (Предположения родителей). Во многих русских сказках самыми мудрыми оказались персонажи, которые легки и быстро разгадывали загадки. И за это они были вознаграждены, например, девица, отгадавшая все загадки царя, становилась царицей, а бедный солдат – богачом.

В одной русской народной сказке дядя, желая испытать племянника, сказал ему: «Вот тебе сотня баранов, гони их на ярмарку. Продай с барышом, да так, чтобы и бараны были целы и деньги сполна выручены». Вот вам и загадка. Как вы думаете, что сделал племянник? (Предположения родителей) Отгадка проста: он остриг баранов, а шерсть продал. И деньги заработал, и баранов обратно привёл.

За много веков народ придумал множество загадок: о явлениях природы, растениях, животных, людях и их быте. Есть загадки о сказочных персонажах: простоках и хитрицах и трусах, добрых существах и злодеях.

Вы выбрали книгу, нашли время для чтения. Но как помочь ребёнку понять смысл произведения, почувствовать красоту литературного языка, вызвать у него эмоциональное отношение к прочитанному? Вам помогают навыки выразительного чтения:

- произносите слова чётко и внятно;
- регулируйте тон и темп речи (громче – тише, выше- ниже, быстрее- медленнее);
- научитесь владеть интонацией (выделять голосом знаки препинания);
- соблюдайте паузы.

Все вы знаете, что с детьми надо учить стихи. Это развивает их память расширяет кругозор.

Как правильно учить с детьми стихи? Постараемся ответить на этот вопрос.

Выбирая стихотворение для заучивания, помните: его содержание должно соответствовать возрасту ребёнка.

Подвижным детям больше подойдут ритмичные и весёлые стихи, а спокойным – размеренные, напевные.

Для ребёнка важна мотивация. Хорошо, если стихотворение станет подарком для мамы, бабушки или, например, Деда Мороза.

Облегчит детям восприятие поэтических строк поможет предварительная работа, которую следует проводить в несколько этапов.

1. Прочитайте стихотворение эмоционально, с выражением (лучше наизусть).
2. Объясните ребёнку незнакомые или непонятные слова.
3. Прочитайте стихотворение ещё раз медленно, расставляя смысловые акценты.

Расскажите, кто автор стихотворения и когда оно было написано.

4. Покажите иллюстрации, которые нарисовал художник, и в это время прочтите стихотворение ещё раз.

Теперь можно приступать к заучиванию. Скажите ребёнку: «Давай выучим это стихотворение наизусть. Ты постарайся его запомнить, а я тебе помогу».

Большинство детей дошкольного возраста хорошо запоминают стихи на слух. Предложите ребёнку «включить в голове магнитофон», который будет записывать, а потом воспроизводить стихотворение. Прочитайте зарифмованные строки (две или четыре), повторите их вместе с ребёнком, затем предложите ему рассказать эти строки самостоятельно. Таким образом разучите каждый куплет, а потом прочитайте всё стихотворение целиком.

Дошкольникам с хорошей зрительной памятью присуще наглядно-образное мышление. Запомнить им стихотворение поможет картинка-схема, которую показывают одновременно с чтением стихотворения.

Попробуйте, построчно читая стихотворение, изобразить то, о чём в нём говорится, отделяя каждую строчку-картинку вертикальной чертой. Ваши изобретательные способности при этом не имеют значения, качество рисунков не влияет на продуктивность запоминания. Предложите ребёнку несколько раз повторить стихотворение «по картинному плану» Через некоторое время картинку-схему можно убрать.

Следующий прием заучивания целесообразно рекомендовать детям, которые основную часть информации воспринимают через ощущения и движения: им нужно не только услышать, но и потрогать, подкрепить запоминание двигательным актом. Повторяя стихотворение вместе с таким ребёнком, предложите ему класть в блюдо шарики (нанизывать кольца на пирамидку или бусины на леску). Например, строчка – шарик. Затем пусть он вынимает шарики из блюда и повторяет стихотворение самостоятельно.

У некоторых дошкольников преобладает логическая память. После предварительной работы прочитайте первые строки стихотворения и предложите ребёнку своими словами рассказать, что было дальше. Если он остановится, зачитайте соответствующую строчку текста и попросите продолжить рассказ. Затем предложите вспомнить, какими словами автор описал то или иное явление или событие. Таким образом ребёнок постепенно запомнит весь стихотворный текст.

Ура, стихотворение выучено! Теперь пусть ребёнок нарисует к нему иллюстрацию, а вы напишите на рисунке имя его автора и название произведения. Из таких памяток –иллюстраций можно составить книжку, рассматривая которую ребёнок сможет вспоминать и читать наизусть выученные стихи.

Для того, чтобы дети лучше воспринимали стихотворный текст, необходимо формировать у них чувство ритма и рифмы. Этому способствуют разнообразные игры и упражнения, которые вы можете проводить дома.

Помните, что дети знакомятся с окружающим миром, не только непосредственно что-то воспринимая, но и опосредованно – с помощью прочитанных книг, рассказанных сказок. Сказка – неизменный спутник детства – играет особую роль в жизни ребенка. Малыш сопереживает героям, разделяет их чувства, живет вместе с ними в мире сказки. Какие интересуют вас вопросы по услышанному?

